

Sauver les enfants, 1938-1945

En partenariat avec le CERCIL (Centre d'études et de recherches sur les camps d'internement du Loiret) la ville de Beaugency a proposé du 24 janvier au 17 février un cycle de rencontre et d'expositions sur le thème des enfants juifs pendant la Seconde Guerre mondiale.

L'exposition

A cette occasion, la ville de Beaugency a accueilli une exposition consacrée à *l'Œuvre de secours aux enfants (OSE)*

L'exposition *Sauver les enfants, 1938-1945* retrace le parcours de dix enfants juifs pendant la Seconde Guerre mondiale depuis leurs vies d'avant jusqu'à la cassure de la guerre, la séparation d'avec leurs parents, leur périple de refuge en lieux de cache et enfin, à la Libération, leur retour à une vie normale, à jamais transformée.

Pour en savoir plus :

[http://www.ose-france.org/memoire/le-sauvetage-des-enfants-juifs-
pendant-l%E2%80%99occupation/](http://www.ose-france.org/memoire/le-sauvetage-des-enfants-juifs-
pendant-l%E2%80%99occupation/)

Un partenariat entre la ville et le collège, une démarche éducative et citoyenne

Les enseignants d'histoire-géographie et d'éducation civique ont répondu favorablement à la proposition de la mairie Beaugency de permettre à tous les élèves de 3^{ème} du collège Robert Goupil de visiter cette exposition.

Ils tiennent à remercier M. Claude Bourdin, conseiller général et maire de Beaugency, Mme Agnès Quatrehomme, conseillère régionale et adjointe au maire, Mlle Mireille Boucheton, responsable du service culture de la ville de Beaugency, Mme Ginette Dargent, Mme Nathalie Grenon, directrice du CERCIL, M. Didier Keller, principal du collège Robert Goupil et M. Harry Nussbaum

Une question inscrite dans le programme d'histoire de la classe de 3^{ème}

- Le thème 3 du programme de 3^{ème} porte sur : La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945)
- Les élèves étudient le génocide des Juifs et des Tziganes perpétré en Europe. L'étude des différentes modalités de l'extermination s'appuie sur des exemples : l'action des Einsatzgruppen, un exemple de camp de la mort.

Un enjeu mémoriel, un devoir républicain

Dans sa circulaire du 6 janvier 2014, Monsieur le ministre de l'Intérieur invitait les préfets de la République à : « susciter, proposer ou valoriser des initiatives de sensibilisation et de pédagogie préventives contre les comportements racistes, antisémites, antimusulmans ou intolérants ». Cette demande fut relayée par le directeur académique des services de l'Education nationale à l'occasion de la journée de la Mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité prévue le 27 janvier 2014.

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=76360

Monsieur le directeur académique souhaitant que : « chaque élève en âge de saisir ces questions difficiles puisse se voir proposer une activité, a minima un moment de réflexion durant la semaine du 27 au 31 janvier ».

Le « ciment de la Nation »

L'équipe d'histoire-géographie et d'éducation civique du collège Robert Goupil s'attache à développer les valeurs d'humanisme, de dignité et de respect de la vie d'autrui chez nos jeunes élèves. Chaque année, tous les élèves de 3^{ème} participent à une sortie pédagogique gratuite et obligatoire au Musée Départemental de la Résistance et de la Déportation à Lorris (Loiret), au CERCIL (Centre d'études et de recherches sur les camps d'internement du Loiret) ou assistent à des expositions, conférences.

L'objectif étant de bâtir cette culture commune qui constitue le « ciment de la Nation ». L'équipe d'histoire-géographie et d'éducation civique du collège Robert Goupil souhaitait pleinement s'impliquer, ce 27 janvier 2014, dans le cadre de la journée de la Mémoire des génocides et de la prévention des crimes contre l'humanité.

« dix bougies », représentant dix vies sauvées



L'exposition à l'église Saint-Etienne



Ces histoires individuelles, imbriquées dans la grande Histoire, sont racontées dans un espace placé dans l'obscurité. Seules « dix bougies », représentant dix vies sauvées, sont placées au centre de l'espace et l'illuminent. Chaque bougie éclairée de l'intérieur met en valeur, par l'image et le texte placé à sa surface, le témoignage d'un enfant caché et de ses sauveurs. Les éléments du contexte historique général sont projetés sur les murs, de façon à envelopper entièrement la pièce et le visiteur.

Source : OSE

Lien internet sur l'exposition :

<https://www.youtube.com/watch?v=A5YwqQBEEeXQ>

Un travail de groupe



Une réflexion collective

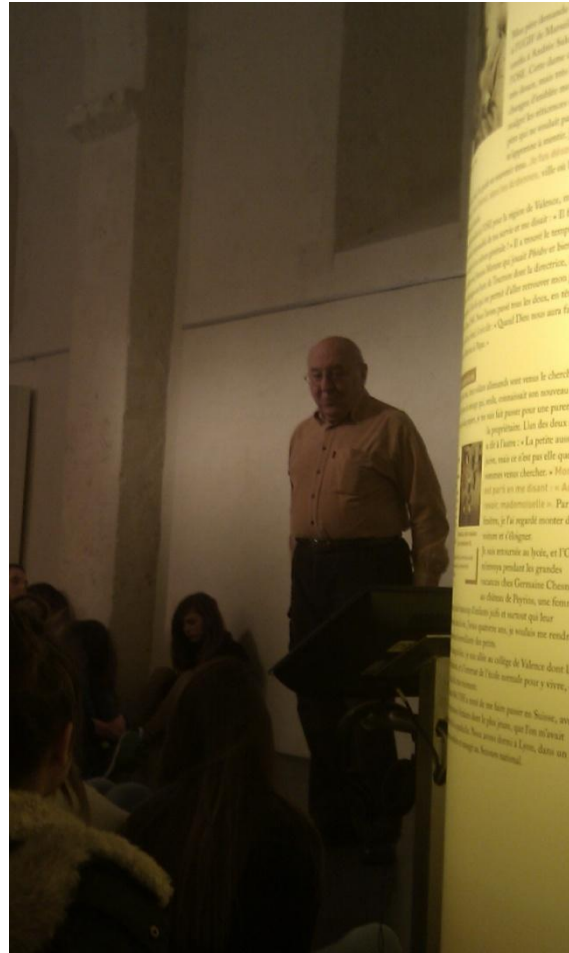


Démarche pédagogique

Les 6 classes de 3ème du collège (173 élèves) se sont rendues à l'église Saint-Etienne à Beaugency le 27 janvier, le 6 et 7 février 2014.

A chaque visite, 10 groupes furent constitués. Chaque groupe devait étudier un parcours d'enfant. A la suite de ce travail, une mise en commun était effectuée et donnait lieu à une courte présentation orale par un élève. Cette mise en activité permet de développer différentes compétences inscrites dans le livret personnel de compétences de chaque élève.

Harry, un enfant sauvé



Un témoignage poignant

Dans le cadre de cette sortie, les élèves ont eu la possibilité d'interroger M. Harry Nussbaum qui livra le témoignage poignant d'un enfant juif pendant la Seconde Guerre mondiale. Qu'il en soit ici, à nouveau, vivement remercié.

Un moment d'écoute, d'échanges et de partage



Equipe pédagogique

M. Delpuech,

M. Kintzinger,

M. Bonin,

Professeurs d'histoire-géographie et d'éducation civique
au collège Robert Goupil de Beaugency.

Les professeurs et personnels d'éducation ayant participé
à ce projet.