

<http://clg-robert-goupil-beaugency.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article79>

Classes de 4A 4B 4G 4E - Education Musicale

Berlioz - Thème de la "Marche au Supplice" (Symphonie Fantastique)

- Espace pédagogique - Arts - Education musicale -

Date de mise en ligne : lundi 21 octobre 2013

Copyright © Collège Robert Goupil - Tous droits réservés

Berlioz - Thème de la "Marche au Supplice" (Symphonie Fantastique)

Cette séquence vidéo est destinée aux élèves de 4ème, en complément du cours sur la "Symphonie Fantastique" d'Hector Berlioz.

C'est l'évolution du thème principal de "La marche au supplice" qui est ici mise en évidence (4° mouvement de la symphonie).

Berlioz construit ce mouvement à travers les diverses apparitions de son thème, sans cesse modifié.

Dans cette symphonie romantique à programme, c'est le monde intérieur de l'artiste qui est représenté : ici la progression du thème correspond probablement à celle des sentiments qui agitent le héros imaginé par Berlioz.

Pour simplifier cette présentation, le second thème ainsi que les reprises ont volontairement été supprimés, mais la fin du mouvement a été conservée.