

<http://clg-robert-goupil-beaugency.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article162>

HIDA : Monet et Zola, témoins des progrès techniques du XIX° siècle

- Espace pédagogique - Histoire, Géographie, Education civique - 4ème - Histoire-Géographie -

Date de mise en ligne : mardi 25 mars 2014

Copyright © Collège Robert Goupil - Tous droits réservés

En liaison avec le thème d'histoire consacré à l'Âge industriel, ce double objet d'étude en Histoire des Arts (arts du visuel et arts du langage) permet d'aborder les thématiques "Arts, techniques, expressions" et "Art, rupture, continuité". Le tableau *La gare Saint-Lazare* de Claude Monet (1877) et un extrait du roman *La Bête humaine* d'Émile Zola (1890) sont les supports de cet objet d'étude.